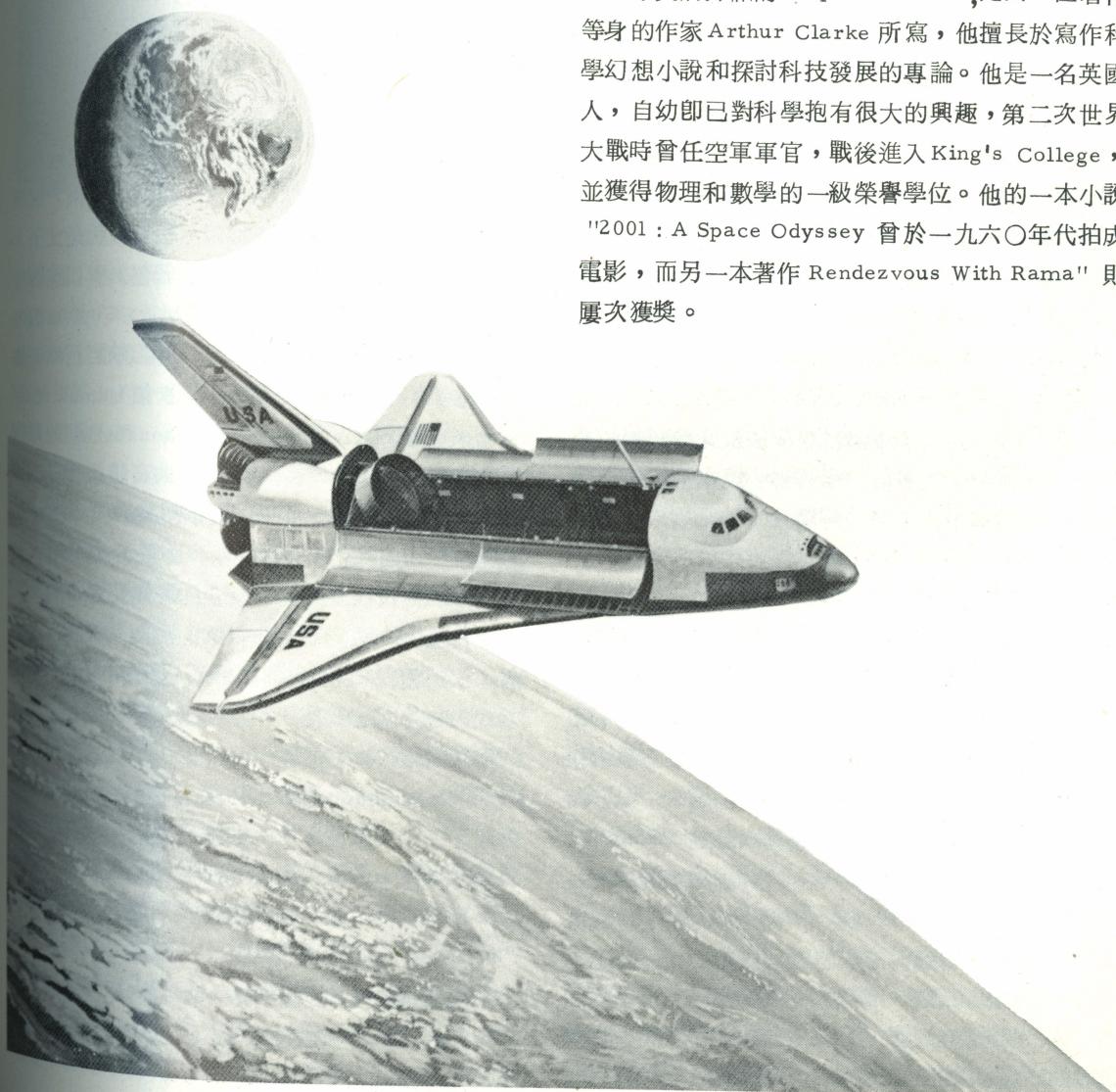


讀 Imperial Earth 有感

——陳禮平——

近來，盧卡斯的 "Star Wars" 在世界各地掀起了一陣太空熱潮，使科學幻想小說再度受到世人注目。本文所介紹的 "Imperial Earth"，是由一位著作等身的作家 Arthur Clarke 所寫，他擅長於寫作科學幻想小說和探討科技發展的專論。他是一名英國人，自幼即已對科學抱有很大的興趣，第二次世界大戰時曾任空軍軍官，戰後進入 King's College，並獲得物理和數學的一級榮譽學位。他的一本小說 "2001 : A Space Odyssey" 曾於一九六〇年代拍成電影，而另一本著作 "Rendezvous With Rama" 則屢次獲獎。



2276年

Imperial Earth 是 Arthur Clarke 比較新的一本著作。故事以二二七六年（也就是美國建國五百週年紀念）為背景，書中的主人翁 Duncan Mackenzie 是 Titan 國派往地球的官方代表。Titan 是土星的衛星，雖然荒涼而遙遠，但在人類的智慧和努力開發下，已發展成為一個高度技術化的聚落。從 Titan 到地球的旅程有五億哩之遙，但遙遠的距離在當時並無甚麼困難，麻煩的是引力的適應問題。因為 Titan 的引力很小，在那裏長大的人是極不適應地球的巨大地心吸力的，所以必須在地球外的太空站進行 gravity reconditioning，方能降落地球。雖然是這樣，但仍然很容易在運動時感到疲倦和發生骨折。在來到地球之後，Duncan Mackenzie 體會了地球的生活，參觀了一些二十世紀的遺蹟，及跟一些到過 Titan 的地球人相聚後，並且還以 Titan 代表的身份在美國國會發表演說。最有趣的是作者本身在 1975 年出席美國國會衆議院太空科學小組委員會會議時，也曾發表過這篇小說中的國會演講詞。作者透過書中主角的經歷表達了他對未來科技發展的預言和看法，這正是他寫作的特色。

電腦失靈

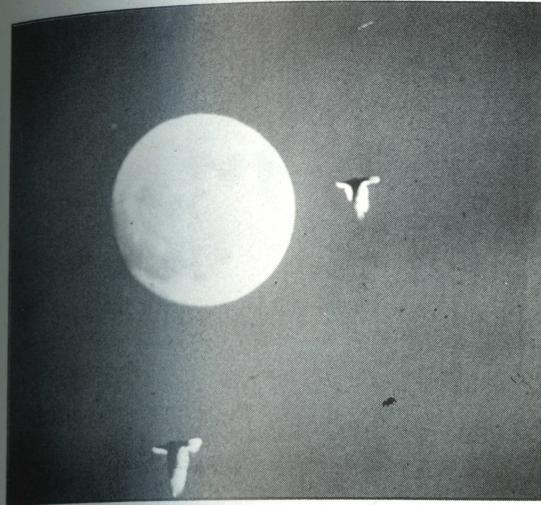
Duncan Mackenzie 本姓 Mackenzie，在他的祖父移民外太空時，電腦把姓氏拼錯了，雖然經過幾年時間的申訴，但還是沒有辦法改正過來，祇好將錯就錯，遷就電腦，子子孫孫都跟着姓 Mackenzie 了。這是作者 Arthur Clarke 對科技高度發展的一種隱憂。在 "2001 : A Space Odyssey" 中，作者曾描述一種超級電腦，它能控制太空船的大小事宜；它會跟太空人交談、下棋，但也會奪權，甚至陷害太空人。科學越進步，人類越是要倚賴機器，也越容易成為機器的受害者。汽車問世後，確實給人類

帶來了莫大的便利，但每日死於交通意外的人也為數不少，這就是其中道理了。電腦的用途越來越廣泛，設計也越來越進步，可能有一天電腦會成為統治人類的主宰，那時候人類將會失去尊嚴，不再是萬物之靈了。當然，我們不希望有這一天，事實上電腦只不過是衆多科技發展成果之一，其他如核能、基因控制等都有其好壞兩面，端視人類是否能夠好好運用，才不會走上自我毀滅之途。

人造人

Human Cloning 是從人體的任何一個細胞（生殖細胞除外）去複製一個同一模樣的人出來。這兩個人的關係，可說是孿生兄弟，也可以說是父子。Duncan Mackenzie 的祖父因為受過傷，所以基因有所改變，不能生育，於是便用 Human Cloning 的方法來製造下一代了。但因為他的基因缺陷至無法修正的地步，所以他的後裔便一直依賴 Human Cloning 來繁殖下去。當 Duncan Mackenzie 來到地球拜訪當時權威的 Genetic Surgeon 來安排進行 Human Cloning 時，卻遭到拒絕。這位 Genetic Surgeon 的理由是如果代代都使用 Human Cloning 的話，他們的基因便沒有變化，這就意味着進化的停頓。

古埃及的法老們自命為神，耻與普通老百姓通婚，又不懂得 Human Cloning，故採用近親通婚的方式去維持其血統純正，歷時達一千多年，假如他們要是懂得 Human Cloning 的話，你說多好呢！最近 "In His Image" 這一本有關人造人的書在科學界掀起了一場大風波，有人說這是騙局，但其作者却堅持是事實，各有其說。姑無論這是否屬實，問題並不在於能與不能，而是應該與不應該。因為就算 "In His Image" 是虛構的話，人類也可以在今後數十年內實現 Human Cloning，屆時人類可以複製天才、軍人、美女或任何其他「樣本」。很明顯的，這是需要政府的嚴格管制，才不致帶來禍害。但假



若那是一個窮兵黷武的國家又怎樣辦呢？這情形正如初次施行核子試爆一樣，技術落在好人手上便受益不淺，如落在壞人手上則遭禍無窮。另一方面，這些複製人的身份鑑定是很困難的，正如孿生子一樣，很難分辨，而且他們並非是父母雙全的。

在Imperial Earth裏經過Human Cloning造出來的人，是要在挑選過的婦女子宮內成長的，但是在孩子出生後便要馬上分離，不容許有母子親情的存在，這點是萬萬比不上正常的人。而且Arthur Clarke所擔心的進化問題，相信在日後Genetic Surgery進步時便可以解決，甚至可以加速進化，製造超人，這也是一個高度危險的嘗試。科技新知是層出不窮，一日千里的，不會停下來讓人們慢慢去適應，我們要儘可能未雨綢繆，預防這些將可能發生的後遺症。

快樂與墮落

Imperial Earth一書中曾提到一種快樂機器(Joy Machine)，這是一種可提供各種感覺的電子儀器。不幸的是，它會使人上癮。快樂機器的電印

作用(Electro-imprinting)使人產生永久性的慾望，沈迷在人工幻覺中，不能自拔。鴉片本來是當作藥物用，也是因為人們誤用，才成為腐蝕心靈的毒物。自古以來，人類每每不滿現實，這本來可以激勵上進心，追求理想，可是有些人卻沈溺在空中樓閣中，自暴自棄，走向墮落。古時有長生不老之藥，如今又有迷幻藥，將來可能還有五花八門的電子儀器加入行列，方便人類尋求感官上的滿足，幫助人類走向墮落之途，想起來真令人不寒而慄。

CETI

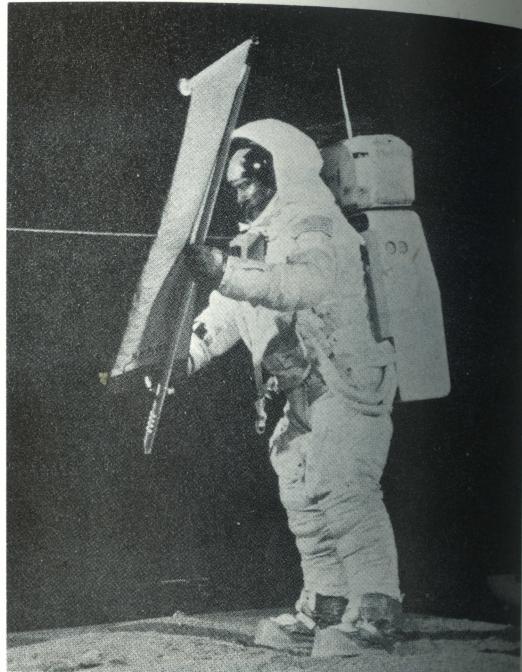
CETI (Communications with Extraterrestrial Intelligence) 就是地球與地球外文明的通訊。近年來，飛碟的發現困擾了科學家們，有人說是幻像，有人說是飛機，有人說是外太空星球人的交通工具，甚至有人自稱乘坐過飛碟離開地球。不管怎樣，飛碟的發現仍時有所聞，美國總統卡特在擔任喬治亞州州長時便曾目睹過飛碟，並且還報告美國國防部。飛碟的正式名稱是「不明飛行物體」(Unidentified flying object; UFO)，所以現在又有所謂「飛碟學」(Ufology)，好不熱鬧。除了關心現在飛來飛去的飛碟外，科學家和熱心人士還從考古學方面去研究古代的飛碟傳說，人類對飛碟的關懷反映出人類對外太空文明的探索熱潮。早在一九六〇年的美國 Ozma 計劃，便運用無線電望遠鏡去拾取來自外太空的電波。因為可見光祇是電磁光譜裏的一小部份，所以無線電望遠鏡可取代光學望遠鏡是理所當然的。一九七二年，美國探測木星的太空船「先鋒一號」在經過木星時，便利用木星的巨大引力逸出太陽系，奔向無限的宇宙。這艘太空船上載有一塊鋁版，上面刻有一男一女的畫像，希望某個外太空文明有機會撿到。當然，這機會是微乎其微的，但人類既然不能夠坐飛碟去探訪外太空的鄰居，便只有坐在地球上守株待兔了。目前世界上最大的

無線電望遠鏡是位於美國新墨西哥州的 VLA (Very Large Array) , 這是由廿七個碟形天線，作Y字形排列所組成的，每個碟形天線的直徑為廿五公尺，共佔據着一塊直徑十四公里的土地，多個天線的組合在建造和操作上都比單一天線更為容易。

在 Imperial Earth 一書中，作者提到一個更大的無線電望遠鏡，稱為 CYCLOPS (希臘神話中的獨眼巨人族)，位於沙烏地阿拉伯，是由七百個直徑一百公尺的碟形天線所組成的。但由於氣候改變，儀器被風化作用所腐蝕，又加上月球和火星上都可裝置此等無線電望遠鏡，所以 CYCLOPS 便漸漸被荒廢了。作者又提出另一個更驚人的無線電望遠鏡設計，這個設計稱為 ARGUS (希臘神話中的百眼巨人) 的龐然巨物，單是直徑已有一萬公里，它的中心在土星最外的一個衛星 Mnemosyne 上。這個星球最獨特的地方是它的自轉極之微細，很容易便可以使它的自轉停止。

採用無線電望遠鏡來收集外太空文明的訊息往往是徒勞無功的，因為我們在開始使用無線電的幾十年後，便改用越洋電纜和通訊衛星等器具將無線電波局限於一特定地區。換言之，一個文明在它漫長的歷史中，只有一個世紀的時間會把無線電波散發到外太空去，也就是說只有一小部份的外太空文明正在發出無線電波。雖然，這些無線電波是有可能被我們收到的，但我們卻沒有盡力去接收它。

目前，我們所能夠接收的無線電波是在波長幾公分至幾公尺之間，而波長超過二十公里的電波往往會被太陽的電離層吸收掉。如要收集這些巨大的電波，除了要到土星那麼遠的地方去避開太陽的電離層外，還要使用巨型的天線，這就是為什麼要有 ARGUS 的原因了。無線電望遠鏡不但只在於探究宇宙文明，且在幫助解決一些天文學方面的課題時也有其獨到之功用，如星震、無線電銀河、中子星、引力透鏡、負面宇宙和星際分子等。其中星際分子更被認為可能是宇宙生命的來源。



結論

Arthur Clarke 的科學幻想小說常常是發人深省的，他的小說並不是一般的神話故事，而是一些極具參考價值的科學理論，他個人的科學修養使他能夠在小說中提出不同凡響的科學預言。尤其最可貴的是，他在科技發展的人文方面有很精警的看法，這是很值得我們去深思回味的。科技發展是無窮盡的，以前當配備核子彈頭的洲際彈道飛彈面世時，有人認為這就是終極武器了，但如今，雷射、多彈頭飛彈、中子彈等新的武器卻接踵而來。人類不斷發掘新的知識寶藏，但應用起來，是禍是福，則全靠人類如何操縱自己的命運了。